

Königliche WÜRDE-Momente

Stationäres Hospiz St. Martin Koblenz

© Susanne Barth 2024 www.susanne-barth.com

Das Projekt

Würde-Momente im Hospiz Koblenz

Die 650 Königsfiguren des Bonner Diakons und Holzbildhauers Ralf Knoblauch sind Botschafter der Menschenwürde. Sie alle sind versehrt und tragen alle eine Krone als Zeichen der unverlierbaren Würde. Die Figuren ermöglichen einen unmittelbaren Anknüpfungspunkt in tiefergehende Gespräche.

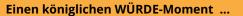
Wir erleben immer dann Würde, wenn wir uns mit unserer Verletzlichkeit wahrgenommen und wertgeschätzt fühlen.

Genau das spiegeln die Gespräche mit Mitarbeitenden und Gästen im Hospiz wider.

www.susanne-barth.com



Susanne Barth, Jahrgang 1962, ist Coach für ,Emotionales Schreiben'. Authentische Sprache ist ihre Leidenschaft. In ihren Schreibzeiten für Frauen geht es genau darum: die eigene innere Stimme zu entdecken, um mit sich selbst und anderen in Berührung zu kommen. Einer ihrer Themenschwerpunkte ist die transgenerationale Trauer.





... erlebe ich dann, wenn jemand sich durch meinen Besuch oder eine Frage angesprochen fühlt. In einer Übereinstimmung schwingt immer die gegenseitige Würdigung mit.

> Dr. Peter Helmling Ehrenamtlicher Besuchsdienst Stationäres Hospiz Koblenz









Momente voller WÜRDE ...

... erlebe ich, wenn die Menschen sich verändern – wenn sie sich entscheiden, sich zu öffnen. Das merkt man richtig. Denn am Ende kommen die Altlasten nach oben, worüber Menschen vielleicht schon 20 Jahre nicht mehr gesprochen haben. Dann geht viel Ballast weg, wenn sie loslassen können.

Zoe Gerhartz Gesundheits- und Krankenpflegerin Stationäres Hospiz Koblenz











was mich der kleine könig lehrt

wir alle sind versehrt wir alle sind viel wert denn niemand ist verkehrt weil würde ewig währt

drum setz ich meine krone auf und gehe aufrecht durch mein leben ich schau nach mir und auch nach dir wir schenken uns den segen

Kinderreim + Foto | www.susanne-barth.com Skulptur König | www.ralfknoblauch.de

